



校企共同编制 实训指导教材

肇庆理工中等职业学校

2024年1月



实训指导书校企共编说明

为了更好地满足企业需求，提高人才培养质量，我们邀请了行业企业专家、学校科教研人员、一线教师以及企业代表共同参与计算机平面设计专业建设委员会，共同编制活页式实训指导教材，以实现学校与企业之间的资源共享、优势互补，培养适应企业需求的高素质人才。我们充分听取了各位委员的意见和建议，结合企业需求和学校教学实际情况，对课程内容、实践教学等方面进行了深入研究和讨论。经过多次修改和完善，最终形成了活页式实训指导教材。

表 1 校企共编活页式实训指导书

校企共编活页式实训指导教材		
科目	参与企业	编制时间
平面设计	广州大洋图文数码快印有限公司	2021年
产品摄影	广州大洋图文数码快印有限公司	2022年
儿童摄影技巧	深圳幼尔王国摄影有限公司	2023年

计算机平面设计专业实训指导书共编成员名单：

行业企业专家：任杰

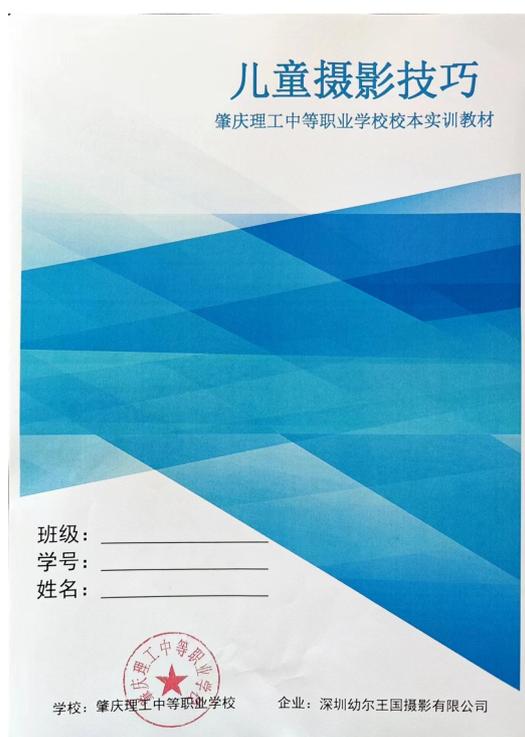
学校科教研人员：张傲伟（教研室主任）、苏慧娴（信息部部长）

一线教师：李文、范明香、陈婉妮、邱燕萍

企业代表：刘文光（广州大洋图文数码快印有限公司）、李文杰

（广州大洋图文数码快印有限公司）、李敏婷（深圳幼尔王国摄影有限公司）

校企共编实训指导教材



目 录

儿童摄影技巧实训书	1
一、实践目的与要求	1
二、实践地点与方法	4
三、实训环境要求	5
四、指导教师	5
五、实训内容	6
六、考核办法	7
《儿童摄影技巧》实训指导手册	9
一、销售秘籍	10
二、礼仪礼貌员工准则	12
三、如何成为专业儿童引导师	18
四、摄影构图基本讲解	25
五、摄影拍摄角度	36
六、摄影用光教案	42
七、儿童摄影拍摄对象分析	45
八、照片示意图	46
九、岗前实训项目	48

平面设计活页式实习指导书

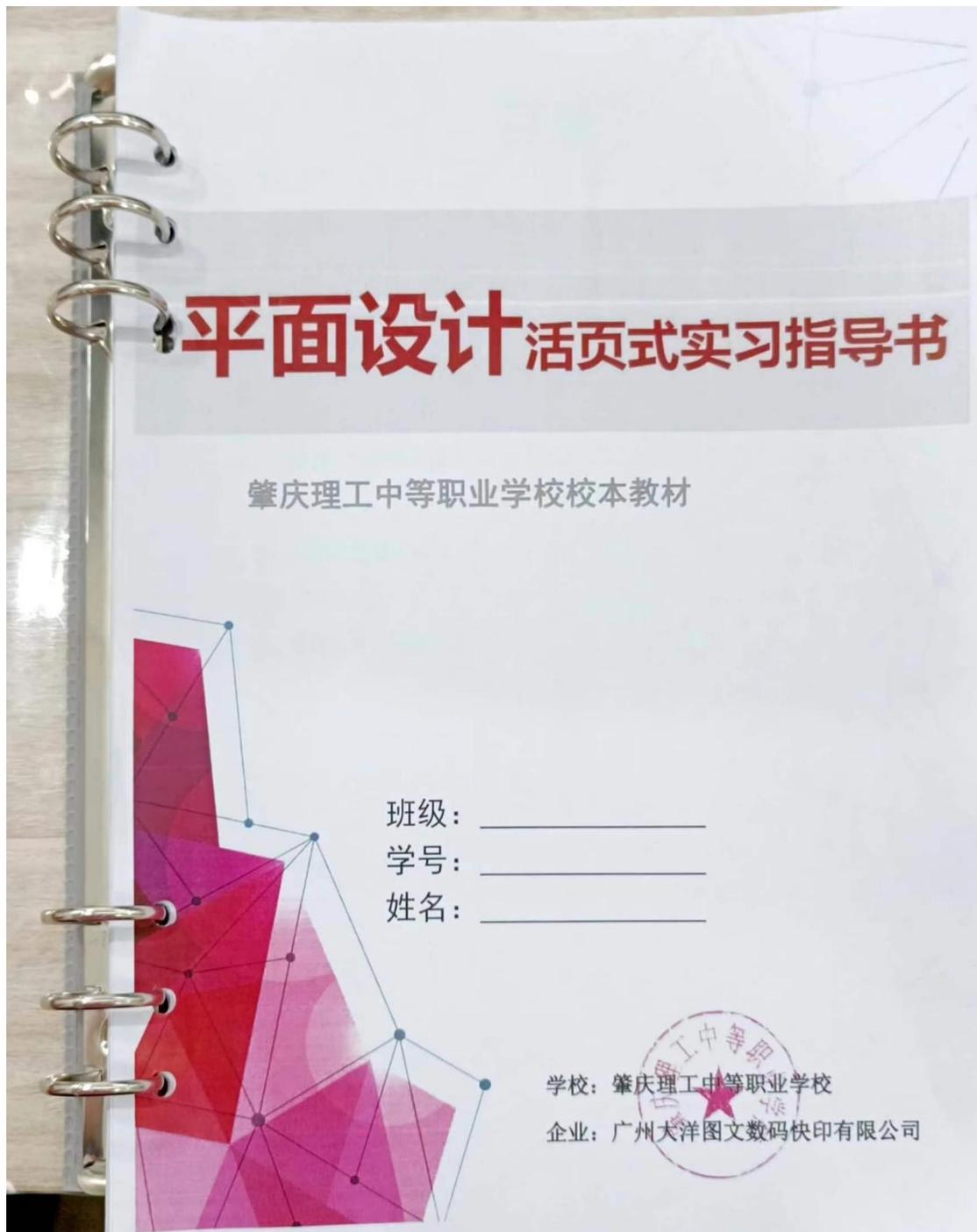


图1 封面



目录

专业简介	1
实习目的	2
实训基本要求	3
活页式项目一:	
一、书籍装帧设计实习	4
活页式项目二:	
二、海报、折页设计实习	28
活页式项目三:	
三、企业画册设计实习	47
活页式项目四:	
四、作品集设计与制作实习	79

图 2 目录

专业简介

平面设计的实习是实现培养目标的重要教学环节，是提高大学生知识、能力、素质的关键性步骤。平面设计的实习在培养学生探求真理、强化社会意识、进行专业的基本训练、提高综合实践能力与素质等方面，具有不可替代的作用，是教育与生产劳动和社会实践相结合的重要体现，是培养中专学生的创新能力、实践能力和创业精神的重要实践环节。同时，平面实习的质量效果也是衡量教学水平，以及学生掌握专业知识的重要依据。

整个实习过程中学生选择限定设计方向后经过素材收集，策划构思，创作表现等环节，计划性实施创作。创作内容应积极、健康向上。要求学生充分运用所学知识和技能进行完整主题的构思创作。在与指导老师学习交流中加深对设计创作的构思、体验、表达。通过不同的表现手法，提倡多样的艺术表现，提高和培养学生独立进行作品创作的能力和社会实际实践能力，更准确地解决学生、客户与大众之间的交流对话关系。

图3 内容页



图 4 封底

儿童摄影技巧

肇庆理工中等职业学校校本实训教材

班级： _____
学号： _____
姓名： _____



学校：肇庆理工中等职业学校

企业：深圳幼尔王国摄影有限公司

目 录

儿童摄影技巧实训书	1
一、实践目的与要求	1
二、实践地点与方法	4
三、实训环境要求	5
四、指导教师	5
五、实训内容	6
六、考核办法	7
《儿童摄影技巧》实训指导手册	9
一、销售秘籍	10
二、礼仪礼貌员工准则	12
三、如何成为专业儿童引导师	18
四、摄影构图基本讲解	25
五、摄影拍摄角度	36
六、摄影用光教案	42
七、儿童摄影拍摄对象分析	45
八、照片示意图	46
九、岗前实训项目	48

儿童摄影技巧实训书

一、实践目的与要求

(一) 目的

培养学生专业技能：中职学生儿童摄影技巧课程的主要目的之一是通过实训培养学生在儿童摄影领域的专业技能。学生将学习如何使用专业摄影器材，掌握光线、构图、角度、焦距等摄影要素，以及后期处理技巧。他们将通过实际操作和练习，提高自己的摄影技能，并为将来从事儿童摄影行业打下坚实的基础。

1. 培养观察力和沟通能力

儿童摄影需要学生具备敏锐的观察力和良好的沟通能力。课程实训将注重培养学生观察、感知儿童细微表情和动作的能力，并通过与儿童沟通，创造轻松自然的拍摄氛围。学生将学会与儿童互动、引导拍摄，并通过摄影作品传达儿童的真实情感和纯真世界。

2. 促进学生对儿童心理的理解

儿童是特殊的拍摄对象，需要学生对儿童心理有一定的了解。课程实训将帮助学生认识儿童的特点、兴趣和需求，了解他们的情感表达方式，并通过摄影作品展现儿童的纯真和快乐。学生将学会在拍摄中捕捉儿童的自然瞬间，让观众感受到儿童的真实和活泼。

3. 探索儿童摄影市场需求

课程实训将引导学生了解儿童摄影市场的需求和趋势。学生将研究市场上的儿童摄影作品，分析目标受众和市场竞争，从而培养他们对市场的敏感性和洞察力。学生将学会针对不同需求制定合适的拍摄方案，并通过作品展示自己的创新和专业。

4. 培养团队协作能力

儿童摄影往往需要与其他人合作完成，如助理、化妆师等。课程实训将通过小组合作或团队活动的形式，培养学生的团队协作能力和沟通技巧。学生将学会与团队成员合作，协商解决问题，并共同完成儿童摄影项目。

中职学生儿童摄影技巧课程实训的目的是培养学生在儿童摄影领域的专业技能，培养观察力和沟通能力，促进对儿童心理的理解，探索市场需求，以及培养团队协作能力。通过这样的实训教学，学生将具备更好的就业竞争力，并为将来从事儿童摄影行业做好准备

(二) 要求

1. 知识要求

(1) 产品知识：

学生需要了解不同类型的摄影器材，包括相机、镜头、闪光灯等，在儿童摄影中的适用性和特点。

学生需要了解儿童摄影中常用的道具和背景布置，以及它们对照片效果的影响。

学生还需要了解儿童摄影作品的后期处理流程，包括照片编辑、色彩调整和修饰等。

(2) 摄影知识：

学生需要熟悉摄影的基本原理，如曝光、焦距、深度和白平衡等。

学生需要了解合适的构图技巧和角度选择，以展示儿童的特点和个性。

学生还需要掌握儿童摄影中捕捉自然瞬间的技巧，如快门速度的掌握和主题抓拍。

儿童摄影技巧

肇庆理工中等职业学校校本实训教材

ISBN 978-790718627-3



9 787907 186273